

研究紹介・演奏体験イベント

誰でも簡単！ 半自動楽器ロボットによる 演奏支援

3/4 **土** Session 1: 14:00～
Session 2: 16:00～

※2回とも同じ内容の講演です

会場：蔦屋書店 熊本三年坂 地下1Fイベントスペース

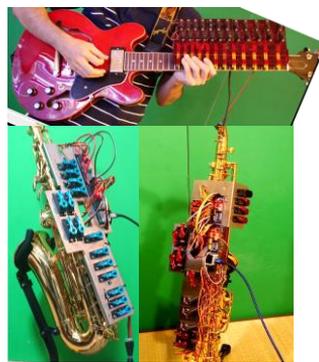
演奏したことがなくても、あの曲が弾ける

熊本大学の上瀧研究室では半自動楽器ロボットの研究をしています。

ロボが運指を自動で押さえてくれる**半自動演奏楽器**の演奏を体験してみませんか？音ゲーの要領でタイミングよく弦を押さえたり、息を吹くだけで簡単に演奏ができます。

電子音ではなく、本物の楽器が鳴るので楽しい！音がよい！振動を感じる！とても上手くなった気分になる！

難しいあの曲も簡単に演奏することができます。大人も子どもも大歓迎です。ぜひ会場で体験してみてください。



上瀧 剛 教授 こうたき・ごう

熊本大学 大学院先端科学研究部(工)



福岡県出身。2007年に熊本大学システム情報科学博士後期課程を修了。(株)日立製作所生産技術研究所で勤務した後、再び熊本大学へ。2022年7月より現職。情報通信や知覚情報処理を専門。近年は、熊本地震で崩落した熊本城の石垣の元の位置を特定できる画像照合システムなどを開発。現在は様々な楽器の半自動演奏ロボ化の研究に取り組んでいる。

お問合せ

● イベントについて

熊本大学 広報戦略室： 096-342-3119

● 会場について

ニューコ・ワン： 096-241-9250